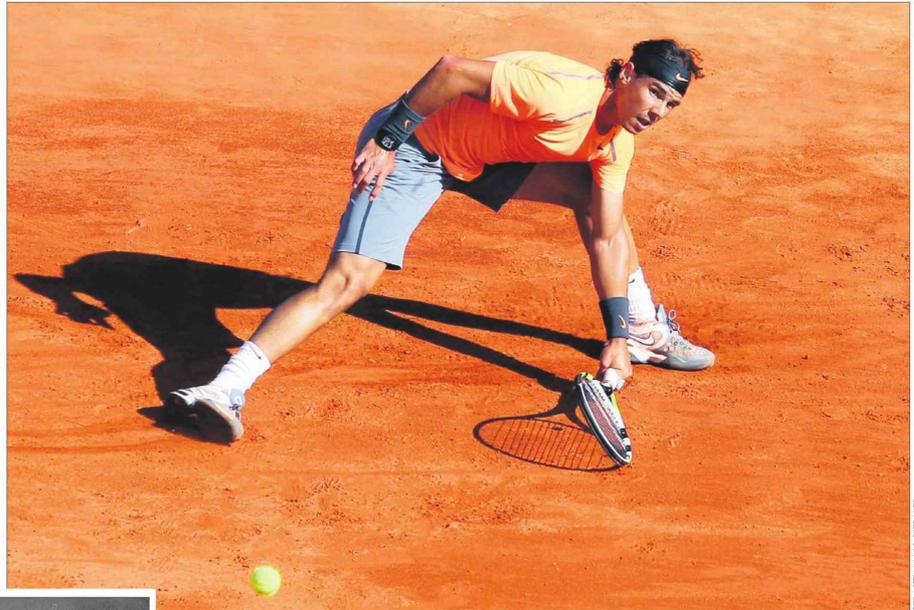


Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Título	Tamaño	Estimación
02/02/2013	LAS ULTIMAS NOTICIAS - STGO-CHILE	20	2	ESCRITOR BRITANICO REVELA EL PUNTO DEBIL DE RAFA	23,6x20,1	No Definido

John Carlin realizó la biografía del tenista hispano

## Escritor británico revela el punto débil de Rafa

El famoso autor de “El factor humano”, centrado en Nelson Mandela, dice que el español es un “Aquiles contemporáneo”.



SEBASTIAN NOGIERA/P

Carlin dice que Nadal es “un luchador brutal”.



CHRISTIAN ZUÑIGA

Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Título	Tamaño	Estimación
02/02/2013	LAS ULTIMAS NOTICIAS - STGO-CHILE	20	3	ESCRITOR BRITANICO REVELA EL PUNTO DEBIL DE RAFA	18,8x15,5	No Definido

“Mira que es inteligente en ir a Viña del Mar, graduando el esfuerzo, yendo de a poco en la tierra batida (arcilla). Además le va gustar mucho la ciudad. Yo ya la disfrute antes”, explica el escritor y periodista británico John Carlin al otro lado del teléfono.

Al investigador le agradan las buenas historias, como la que relató en “El factor humano”, centrado en Nelson Mandela en 1995, durante la Copa Mundial de Rugby que luego

tro años y ha tenido una vida más intensa que la mayoría de los seres mortales. Es como cinco vidas de cualquiera.

**-¿Qué descubrió en esas largas conversaciones?**

-Que su punto de equilibrio lo marca su familia y que el Rafa privado y público es muy parecido. Cuando convives con él, es el mismo que ves en los courts, respetuoso y humilde. Trata igual de amable a la azafata del avión y al presidente de

un país. Es elocuente, reflexiona bien y con bastante sabiduría para su edad.

**-¿Cómo se relaciona con la fama?**

-La entiende perfecto. Sabe que el éxito es una circunstancia de la vida de alguien de elite como él, pero no pierde jamás el foco, siempre está con los pies en la tierra.

**-De ahí vienen sus hábitos simples.**

-De poca sofisticación. Él,

por ejemplo, jamás se iría a vivir a Mónaco o Miami, porque es muy apegado a su tierra, a Manacor, su pueblo. Ahí están los afectos. Su familia es tremendamente unida. Yo digo que son como Los Sopranos, pero sin pistolas (ríe). En Manacor, camina por la calle, va a una pizzería y nadie le molesta. Es el lugar del mundo donde mejor se siente porque puede ser él. El Rafa de los focos y hoteles va contra su naturaleza.

inspiró la película “Invictus”.

De esa misma forma lo hizo con Nadal en el libro “Rafa, mi historia”, donde lo define como un “Aquiles contemporáneo”, por su madera de luchador y sus puntos frágiles.

“Es un luchador brutal, un atleta formidable, pero que tiene su punto débil en el pie izquierdo, un problema congénito en un huesito (escafoide) que debe compensar con mucho trabajo”, dice Carlin.

**-¿Por qué escribir las memorias de alguien que recién tenía 25 años?**

-Es común que los grandes deportistas las hagan, son muy comerciales, pero en este caso tampoco es definitiva. Mejor dicho, yo diría que son sus memorias preliminares. Ahora, ¿por qué a su edad? Bueno, para un deportista, en cierto modo, la vida termina muy joven. Rafa empieza en esto a los cua-